CHICO BENTO
EDITORA ABRIL
FELIZ NATAR PROCEIS!
61
Cr$ 700
guia TURMA DA MÔNICA
25 ANOS JUBILEU
MAURICIO

INVASÃO COLORIDA.

As feras da Monark estão com novo visual. Selim e protetores contrastantes, pintura especial, aros coloridos e pneus em cores tri-legais: amarelo, azul e vermelho. BMX Superstar é isso aí. Muito pique e estilo para pulos, empinadas e derrapagens. Fuja do comum numa BMX Superstar. A invasão colorida da Monark.

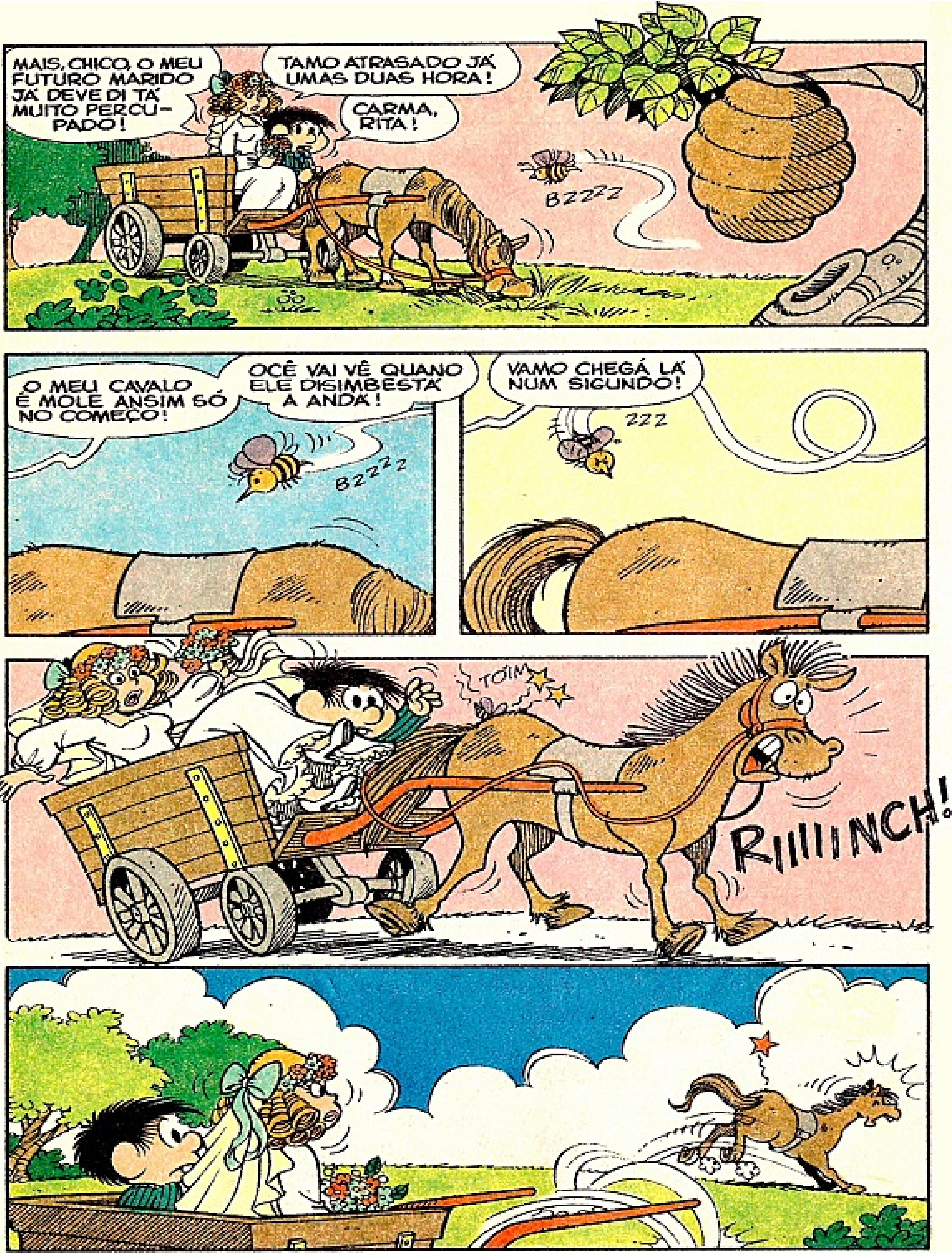
BMX

Superstar

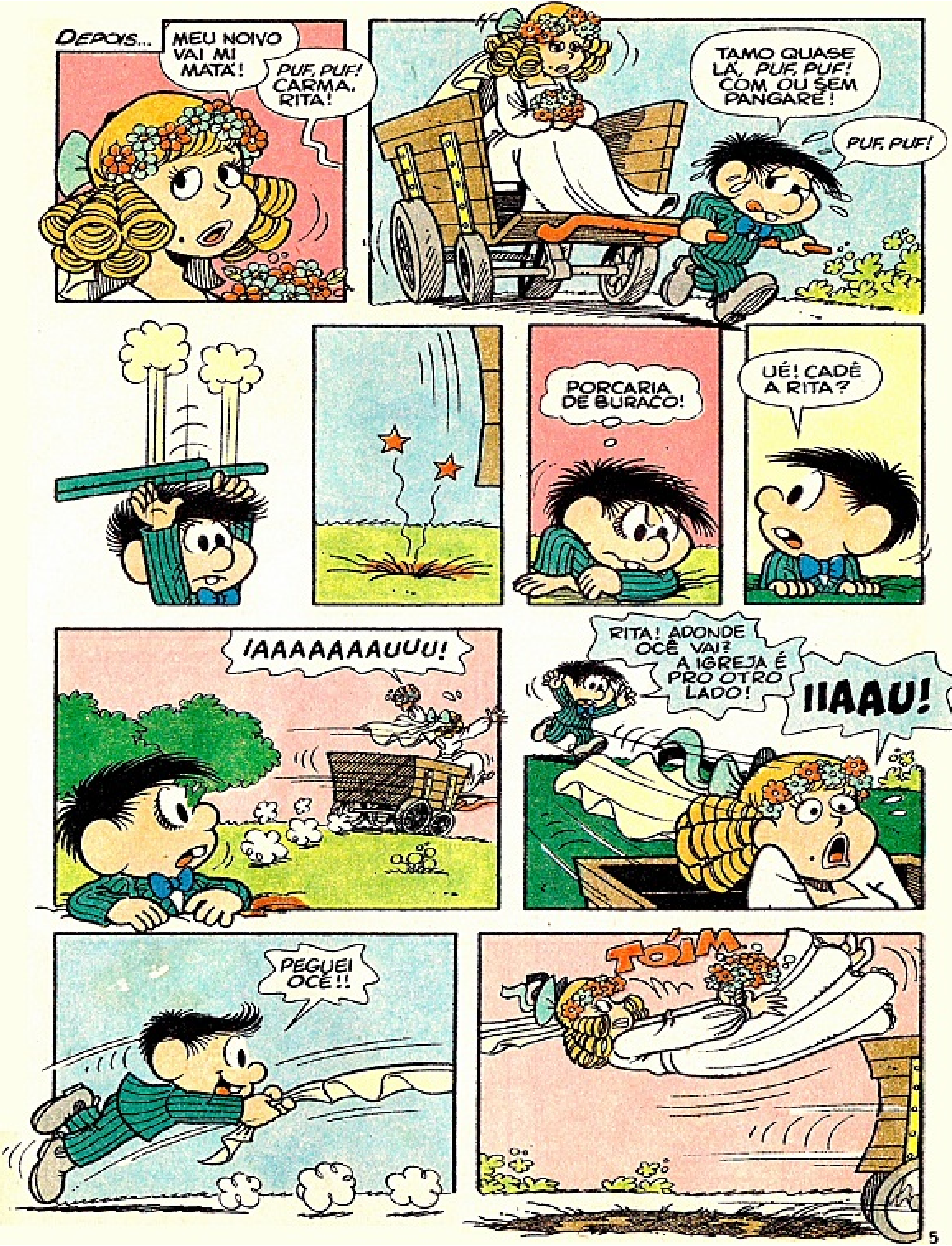
MONARK

CHICO BENTO
O ATRASÔ

© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



MAIS, CHICO, O MEU FUTURO MARIDO JÁ DEVE DI TÁ MUITO PERCUPADO!
TAMO ATRASADO JÁ UMAS DUAS HORA!
CARMA, RITA!
BZZZZ
O MEU CAVALO É MOLE ANSIM SÓ NO COMEÇO!
OCÊ VAI VÊ QUANO ELE DISIMBESTÁ A ANDÁ!
BZZZZ
VAMO CHEGÁ LÁ NUM SIGUNDO!
ZZZ
TÓIM
RIIIIINCH!


DEPOIS...
MEU NOIVO VAI MI MATÁ!
PUF, PUF! CARMA, RITA!
TAMO QUASE LÁ, PUF, PUF! COM OU SEM PANGARÉ!
PUF, PUF!
PORCARIA DE BURACO!
UÉ! CADÊ A RITA?
¡AAAAAAAUUU!
RITA! ADONDE OCÊ VAI? A IGREJA É PRO OTRO LADO!
¡IAAU!
PEGUEI OCÊ!!
TOÍM

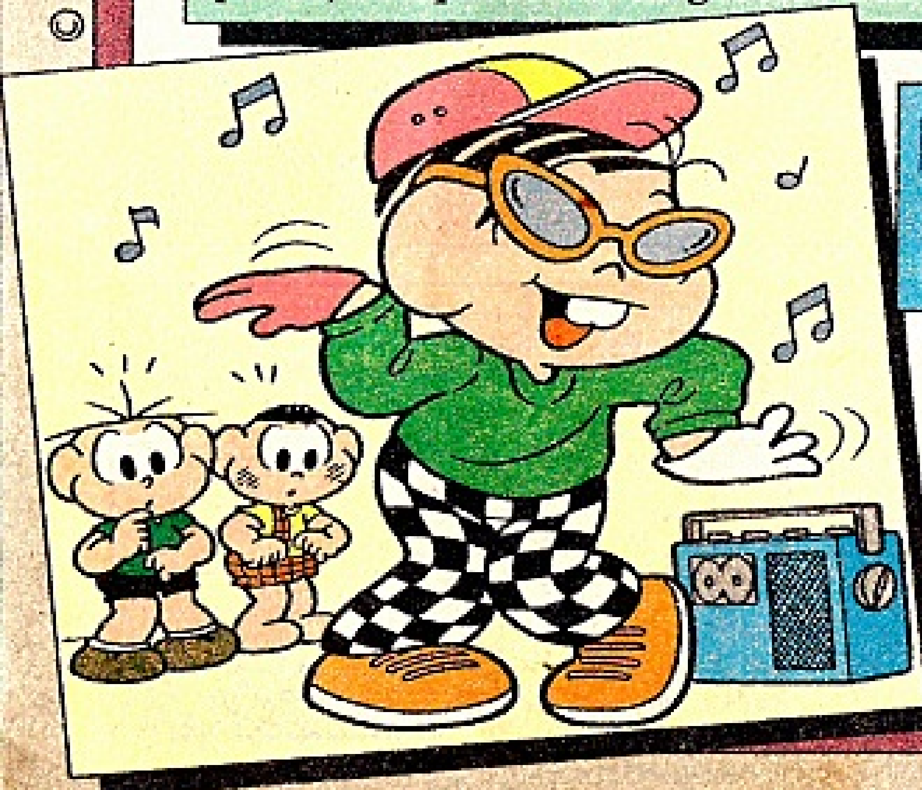
BLOCH
RITA?!
BLUB
BLUB
BLUB
GASP!
SBLOCH
Ô RITA, QUÉ TOMÁ CUIDADO?
QUASI QUI OCÊ SUJÔ MINHA ROPA DO CASAMENTO!
AGORA CHEGA DI DISCANSÁ!
TEMO QUI I PRA IGREJA!
CHICO, NUM GÜENTO MAIS!
ARA! DISCURPA! COMO NUM PERCEBI INHANTES?
UM BOM MOÇO DEVE DI CARREGÁ A DAMA!
SOBE NO MEU OMBRO!

CRÁS
DIACHO! NUM TINHA ARREPARADO NESSE GAIO AÍ IM CIMA!
ACHO MIÓ OCÊ I ANDANO MERMO PRA...
UAAAII...
ÓIA SÓ! OCÊ NEM VIU QUI TINHA PISADO NESSE FORMIGUERO, NÉ, RITA?
TCHIBUM
Ô RITA! ISSO É HORA DI QUERÊ NADÁ?
BEM INHANTES DO SEU CASAMENTO?
VAI INTENDÊ ESSAS MUIÉ...

RITA, O QUI OCÊ QUÉ? CUIDADO CA MINHA ROPA!
DEPOIS...
CALMA, FILHO...
É COSTUME A NOIVA CHEGAR ATRASADA!
MAIS ATRASADA CINCO HORA, SEU PADRE?
SERÁ QUI A RITA VAI MI DEXÁ NO ARTAR?
A NOIVA TÁ CHEGANO! A NOIVA TÁ CHEGANO!
AH, FINARMENTE! SEMPRE SONHEI IM VÊ A RITA ENTRANO NA IGREJA, VISTIDA DI NOIV...
!
?
FIM

VENHA BRINCAR
COM A TURMA DA MÔNICA

A Turma da Mônica espera por você e seus amiguinhos, para se divertir muito, todos os domingos, a partir das 15:30 hs, no Rádio Clube. Muitas brincadeiras, concursos, presentes e o show com a Turma da Mônica.
E enquanto você se diverte, o papai e a mamãe podem ficar tranquilos, ou aproveitar do gostoso bar do Rádio Clube.



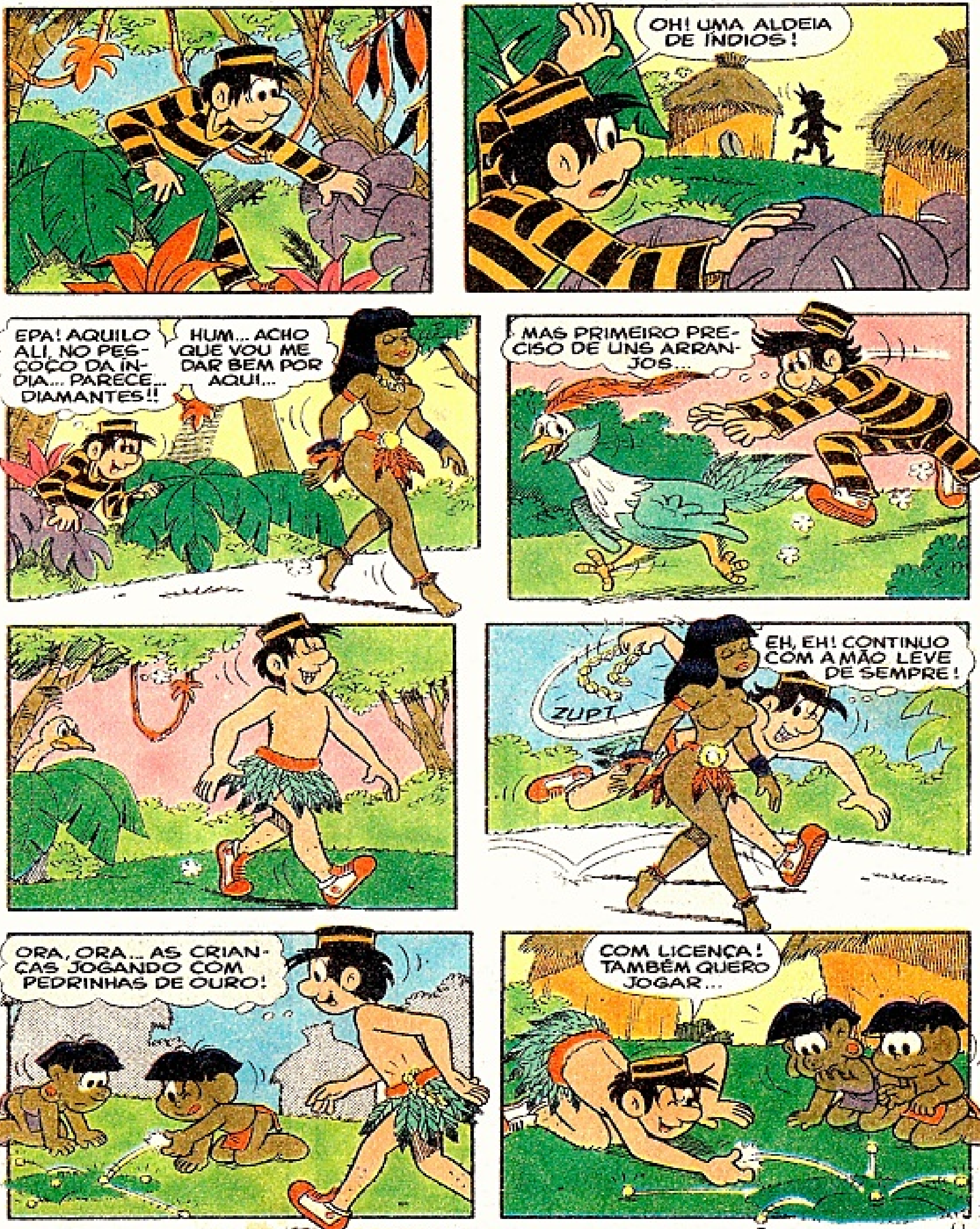
RÁDIO CLUBE
Rua Pedroso de Moraes, 1036
Pinheiros, São Paulo, S.P

Às 2.as feiras,
preços especiais
para escolas,
clubes e empresas.

PROMOÇÃO
FM 90,5 GLOBO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

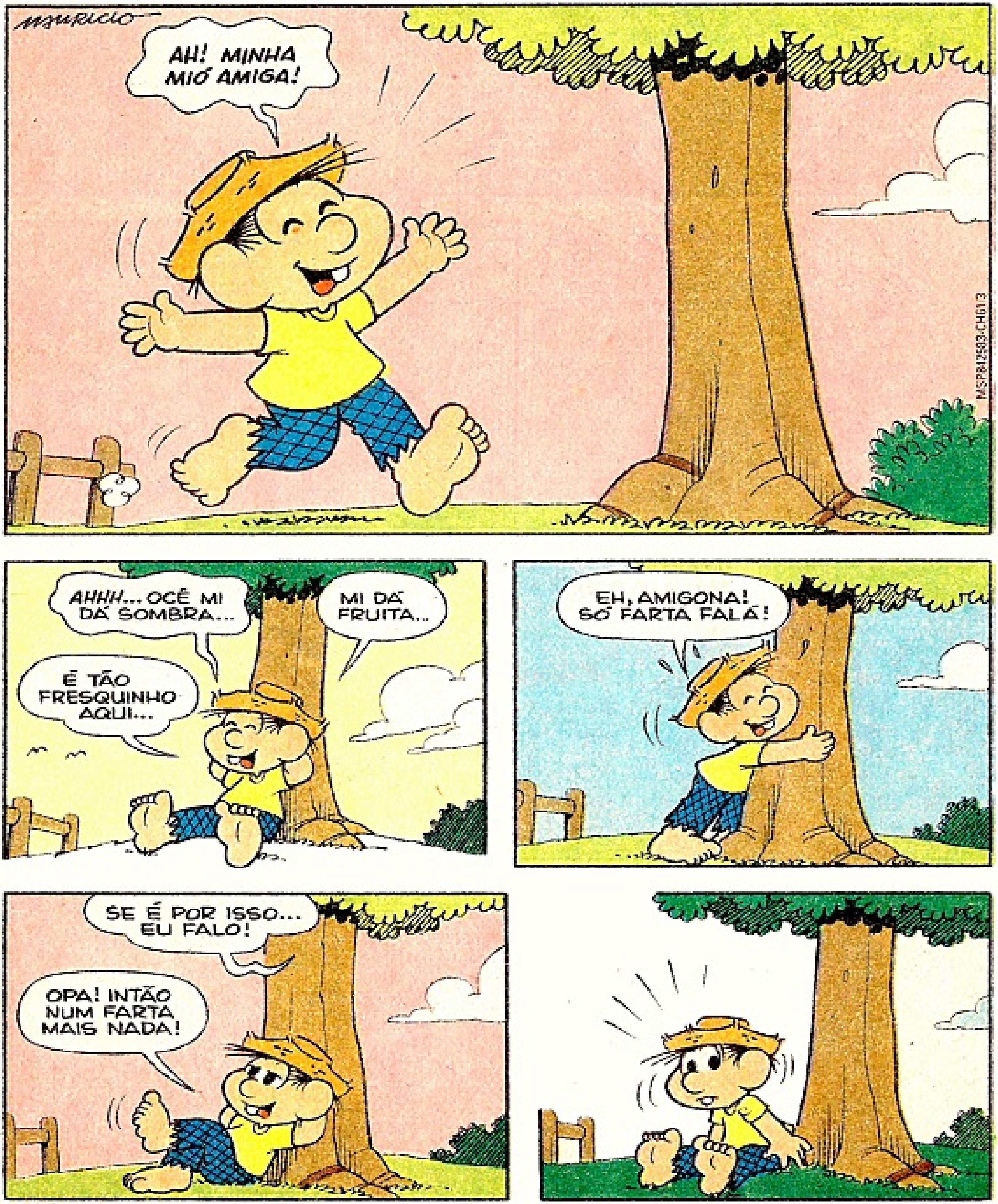
MSP847584-CH61.2
RRRRR...
PAPA-CAPIM em
NEM TUDO QUE RELUZ É OURO (OU DIAMANTE)
MAURICIO
AH, CONSEGUI!
FINALMENTE ESCAPEI DAQUELA GAIOLA!
"O GATUNO" ESTÁ À SOLTA!
AGORA ESTOU LIVRE PRA AGIR NOVAMENTE!
ER... ACHO QUE CAVEI DEMAIS!
ESTOU MUITO LONGE DA CIDADE!
QUE LUGAR É ESTE? SÓ TEM MATO...

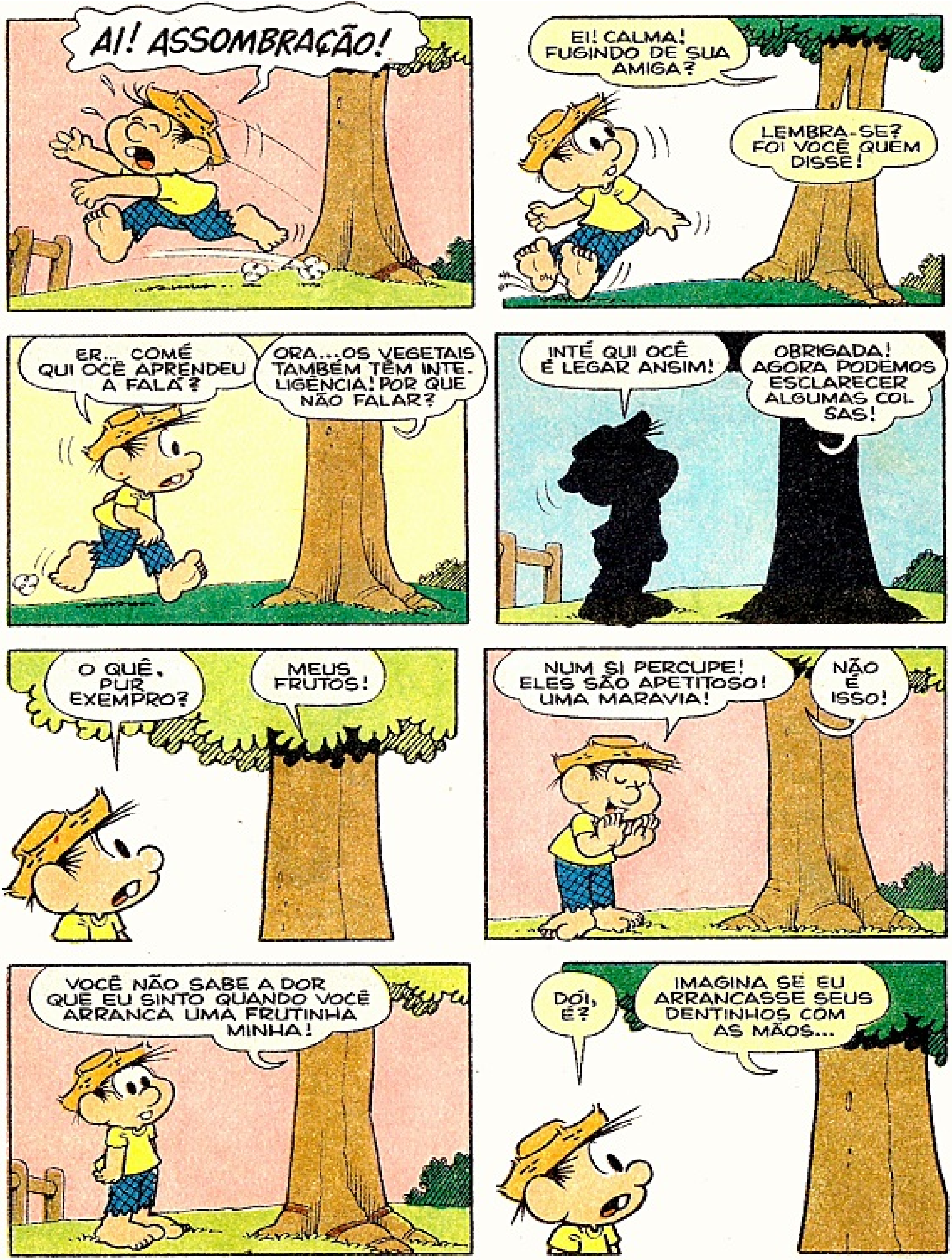

OH! UMA ALDEIA DE ÍNDIOS!
EPA! AQUILO ALI, NO PESCOÇO DA ÍNDIA... PARECE... DIAMANTES!!
HUM... ACHO QUE VOU ME DAR BEM POR AQUI...
MAS PRIMEIRO PRECISO DE UNS ARRANJOS...
ZUPT
EH, EH! CONTINUO COM A MÃO LEVE DE SEMPRE!
ORA, ORA... AS CRIANÇAS JOGANDO COM PEDRINHAS DE OURO!
COM LICENÇA! TAMBÉM QUERO JOGAR...

EH, EH, EH! RAPELEI OS DOIS!
BEM... ELES NÃO DÃO VALOR PRA ISTO MESMO!
HUM...
HÃ?
UÉ! SUMIU UMA DAS MINHAS JARRAS!
NUNCA TIVE UM DIA TÃO LUCRATIVO!
SE EU TROCAR ISTO AQUI POR DÓLARES, VOU VIVER DE RENDA PRO RESTO DA VIDA!
AQUELES NATIVOS NÃO FAZEM A MÍNIMA IDÉIA DO QUANTO VALEM ESTAS PEDRINHAS!

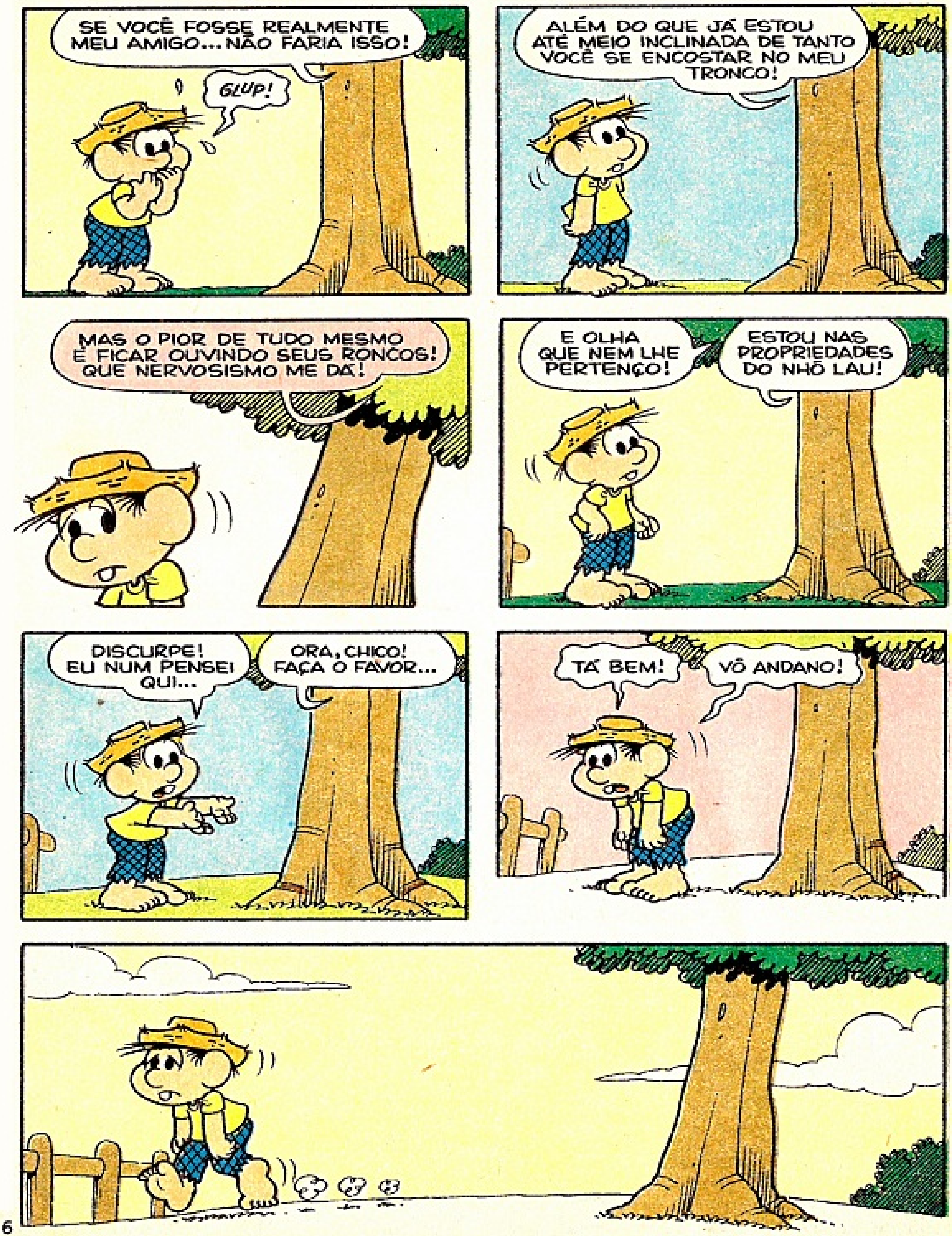
OH, NÃO! DE NOVO NA ALDEIA!
BUUÁÁÁ! DO QUE ADIANTA TER TODA ESSA FORTUNA SE NÃO POSSO FAZER NADA COM ELA?
HUM?
MAIS UNS TOQUES DE UMAS PENINHAS...
DEPOIS...
CLARO QUE OS ÍNDIOS NÃO DÃO A MÍNIMA PRA ESSAS COISAS...
...SE HÁ COISAS MAIS VALIOSAS NO MUNDO DO QUE UMAS SIMPLES PEDRINHAS BRILHANTES!
FIM

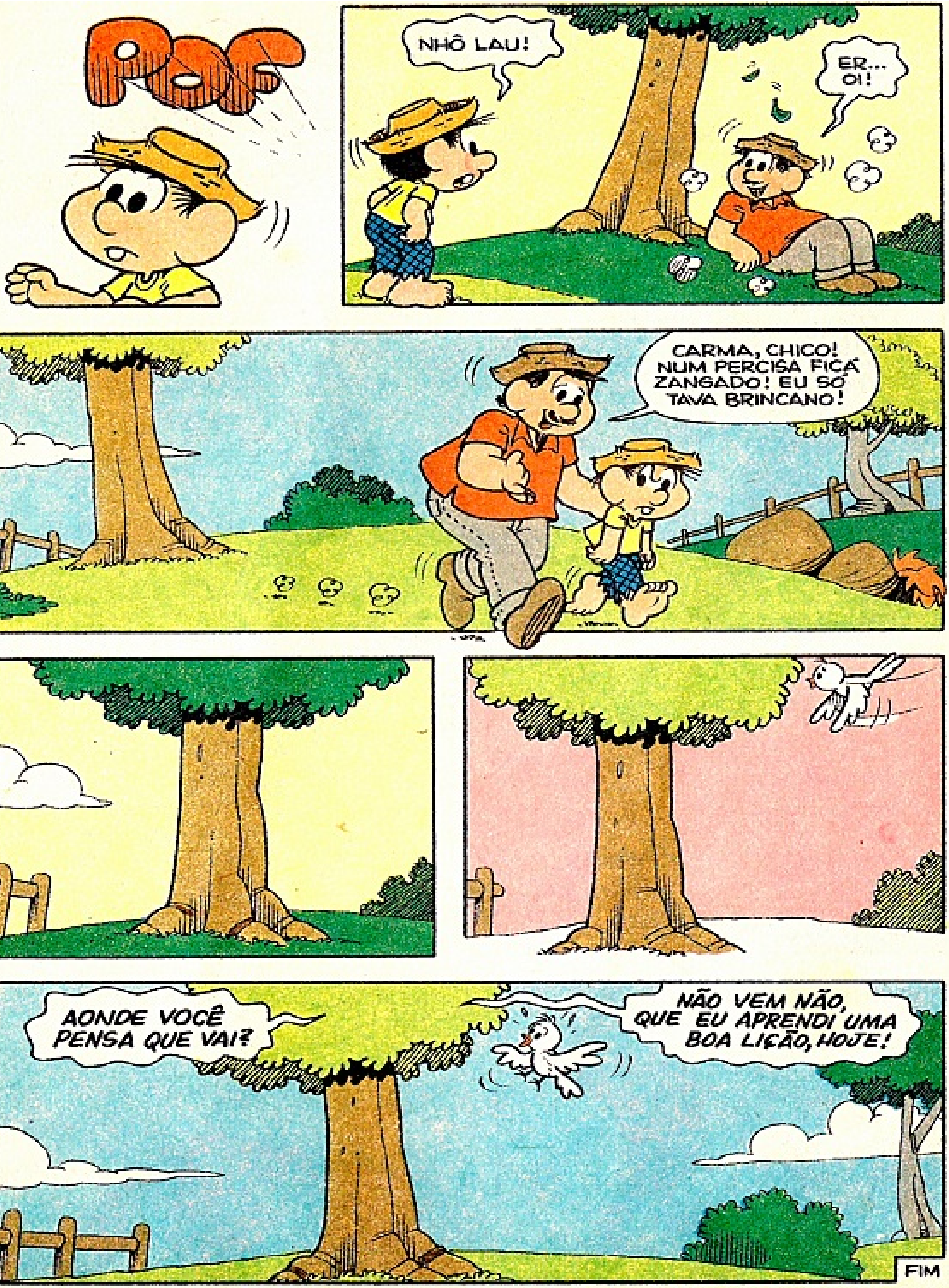
CHICO BENTO em: SONÍFERA ÁRVORE

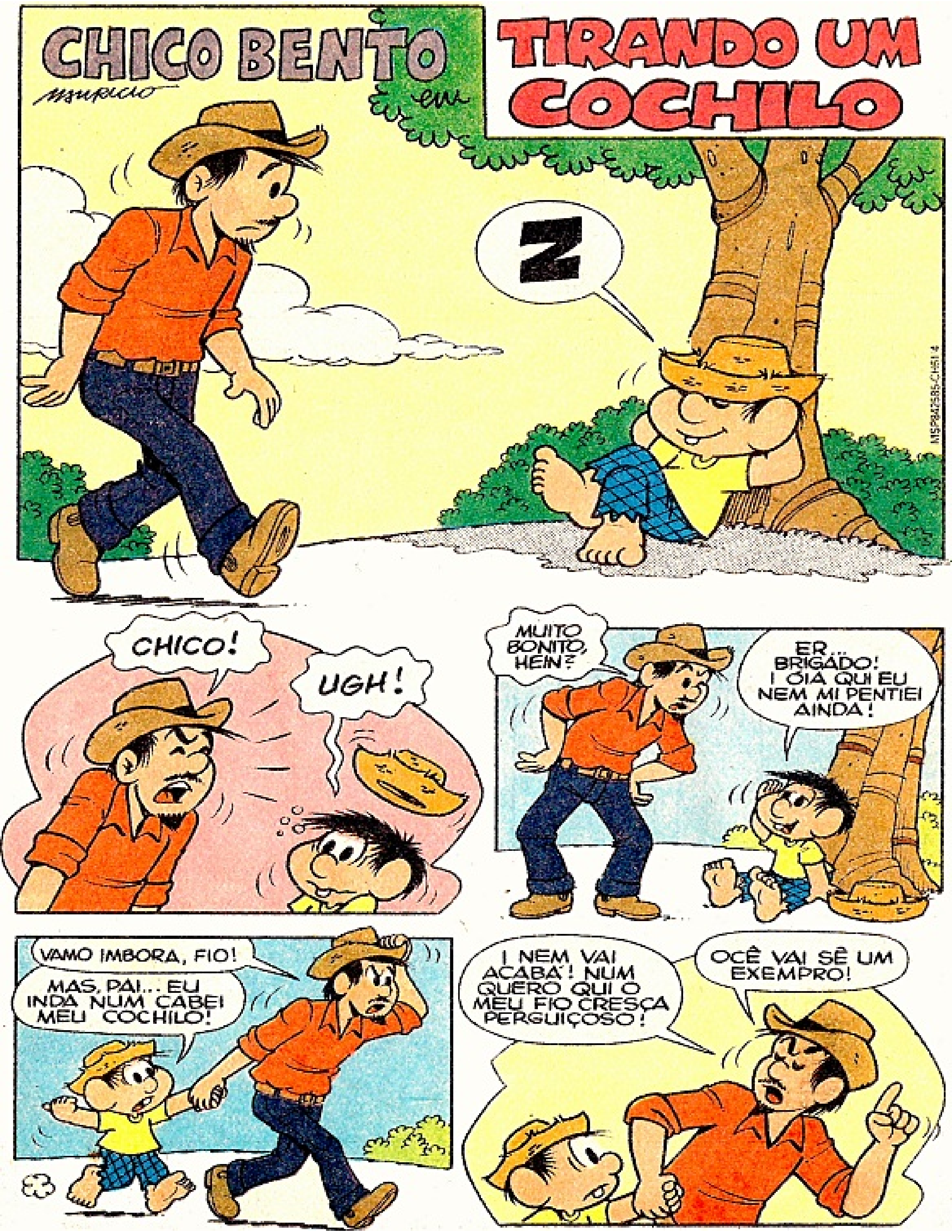




AI! ASSOMBRAÇÃO!
EI! CALMA! FUGINDO DE SUA AMIGA?
LEMBRA-SE? FOI VOCÊ QUEM DISSE!
ER... COMÉ QUI OCÊ APRENDEU A FALÁ?
ORA... OS VEGETAIS TAMBÉM TÊM INTE-LIGÊNCIA! POR QUE NÃO FALAR?
INTÉ QUI OCÊ É LEGAR ANSIM!
OBRIGADA! AGORA PODEMOS ESCLARECER ALGUMAS COI-SAS!
O QUÊ, PUR EXEMPRO?
MEUS FRUTOS!
NUM SI PERCUPE! ELES SÃO APETITOSO! UMA MARAVIA!
NÃO É ISSO!
VOCÊ NÃO SABE A DOR QUE EU SINTO QUANDO VOCÊ ARRANCA UMA FRUTINHA MINHA!
DÓI, É?
IMAGINA SE EU ARRANCASSE SEUS DENTINHOS COM AS MÃOS...


SE VOCÊ FOSSE REALMENTE MEU AMIGO... NÃO FARIA ISSO!
GLUP!
ALÉM DO QUE JÁ ESTOU ATÉ MEIO INCLINADA DE TANTO VOCÊ SE ENCOSTAR NO MEU TRONCO!
MAS O PIOR DE TUDO MESMO É FICAR OUVINDO SEUS RONCOS! QUE NERVOSISMO ME DÁ!
E OLHA QUE NEM LHE PERTENÇO!
ESTOU NAS PROPRIEDADES DO NHÔ LAU!
DISCURPE! EU NUM PENSEI QUI...
ORA, CHICO! FAÇA O FAVOR...
TÁ BEM!
VÔ ANDANO!

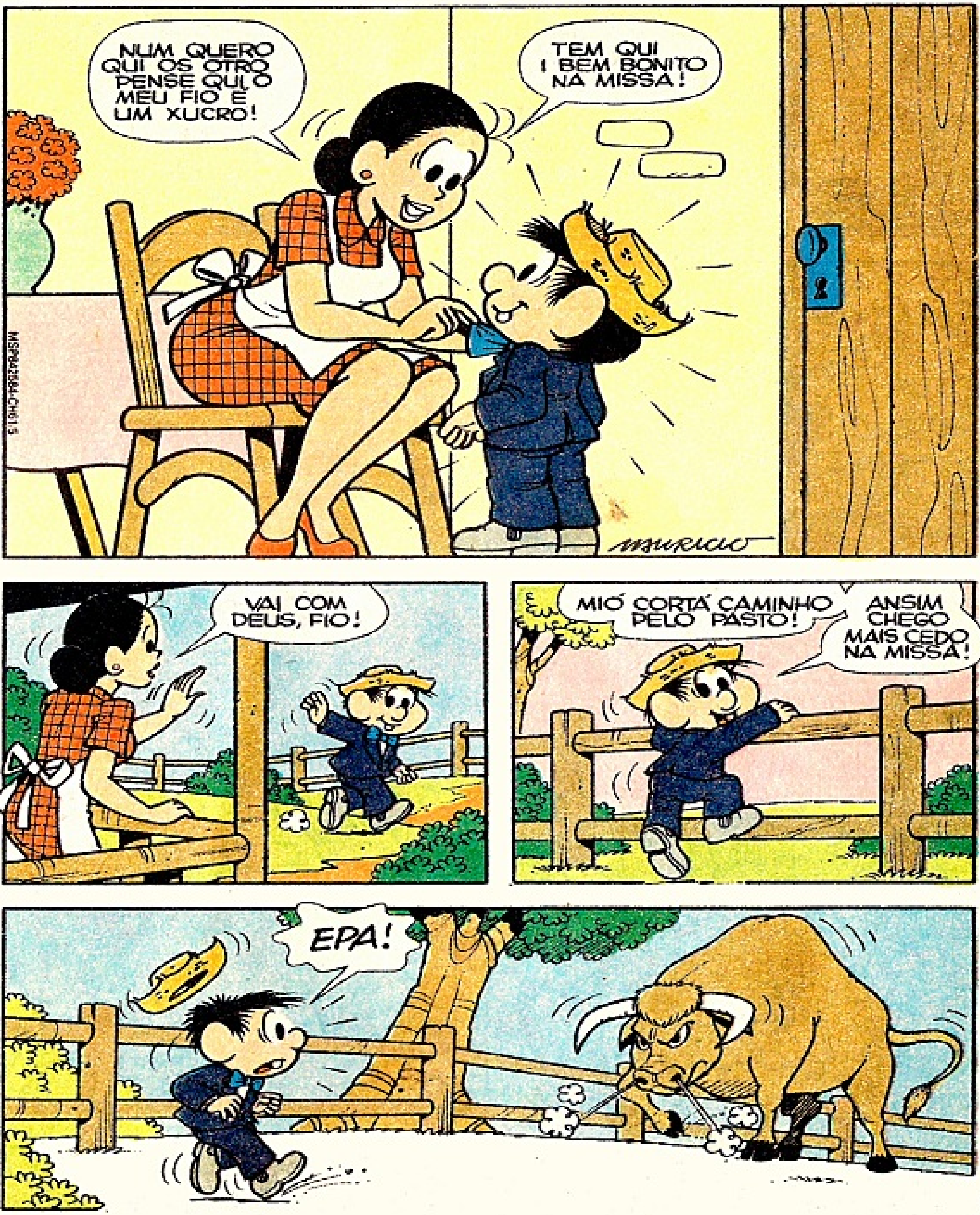

POF
NHÔ LAU!
ER... OI!
CARMA, CHICO! NUM PERCISA FICÁ ZANGADO! EU SÓ TAVA BRINCANO!
AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
NÃO VEM NÃO, QUE EU APRENDI UMA BOA LIÇÃO, HOJE!
FIM

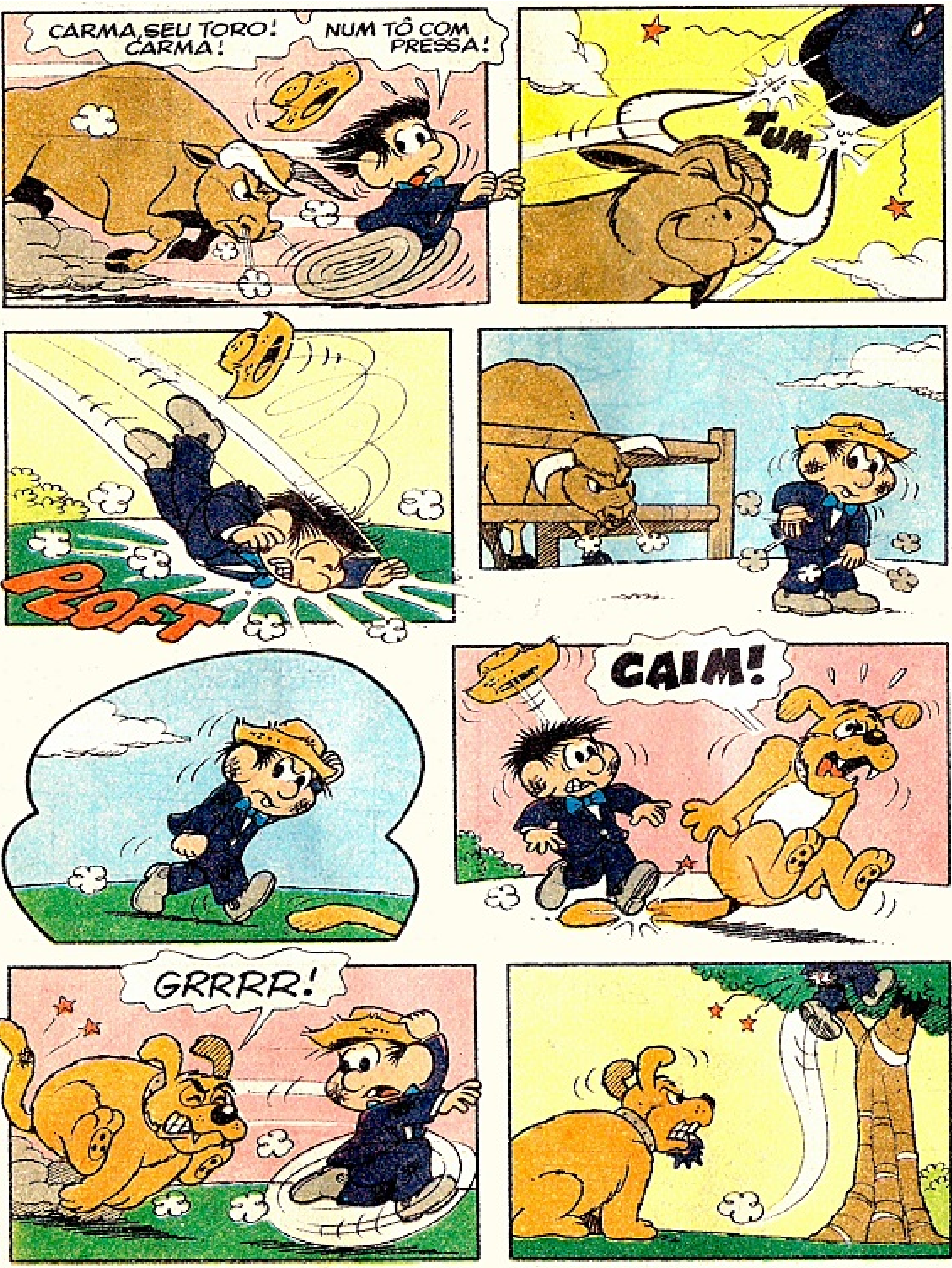

CHICO BENTO
MAURICIO
em
TIRANDO UM COCHILO
Z
CHICO!
UGH!
MUITO BONITO, HEIN?
ER... BRIGADO! I ÓIA QUI EU NEM MI PENTIEI AINDA!
VAMO IMBORA, FIO!
MAS, PAI... EU INDA NUM CABEI MEU COCHILO!
I NEM VAI ACABÁ! NUM QUERO QUI O MEU FIO CRESÇA PERGUIÇOSO!
OCÊ VAI SÊ UM EXEMPRO!

TOMA!
OCÊ COMEÇA CAPINANO PUR AÍ!
EU VÔ PELO OTRO LADO!
TOC
TOC
CUIDADO COM ISSO, PAI!
É PRA SIGURÁ ANSIM!
O PAPAI VAI SI ORGUIÁ DI MIM!
POF
EI! VAI FICÁ AÍ, SENTADO, É?
QUI EXEMPRO, NÉ, PAI?
AI!
TOC
ER... FORÇA DIMAIS!

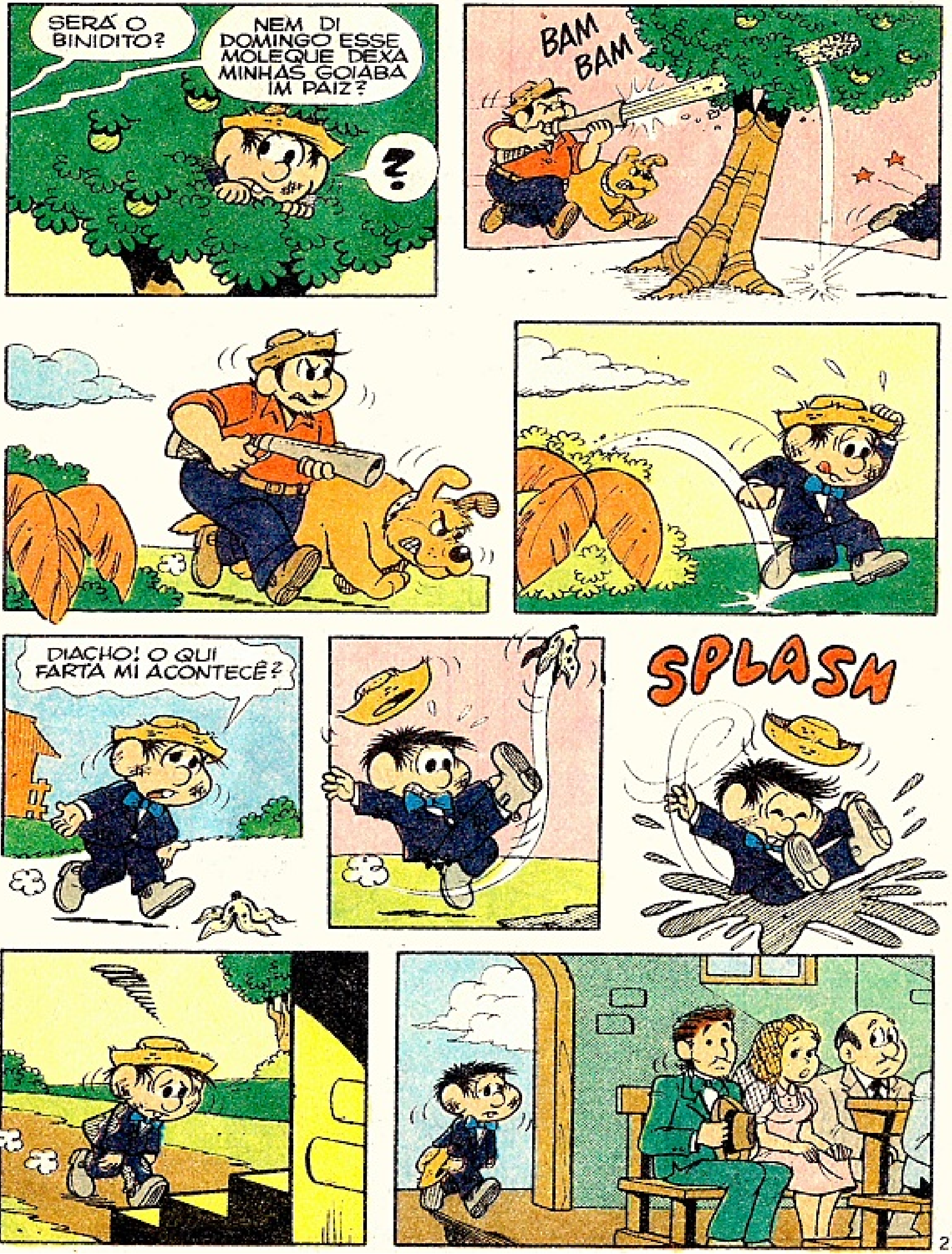
AAAII!
ER... ACHO QUI OCÊ PONHÔ O PÉ DIBAXO DA MINHA INXADA!
CHICO, QUÊ SABÊ DUMA COISA?
O QUÊ?
MIÓ OCÊ TIRÁ O SEU COCHILO!
PELO MENOS, ANSIM, OCÊ NUM ATRAPAIA NINGUÉM!
RONC!
RONC!
RONC!
RONC!
RONC!
FIM

Chico Bento em ROUPA DE MISSA

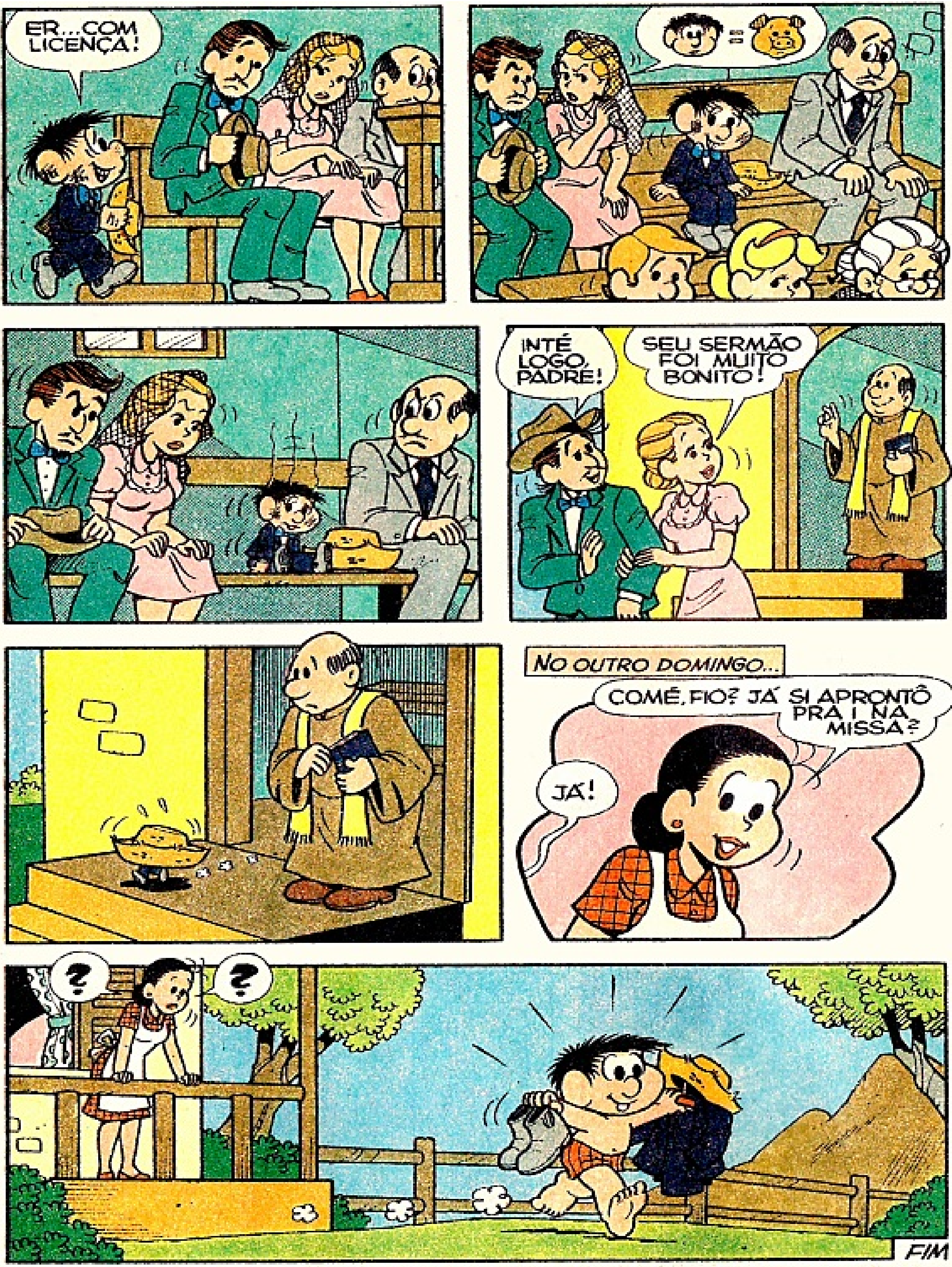


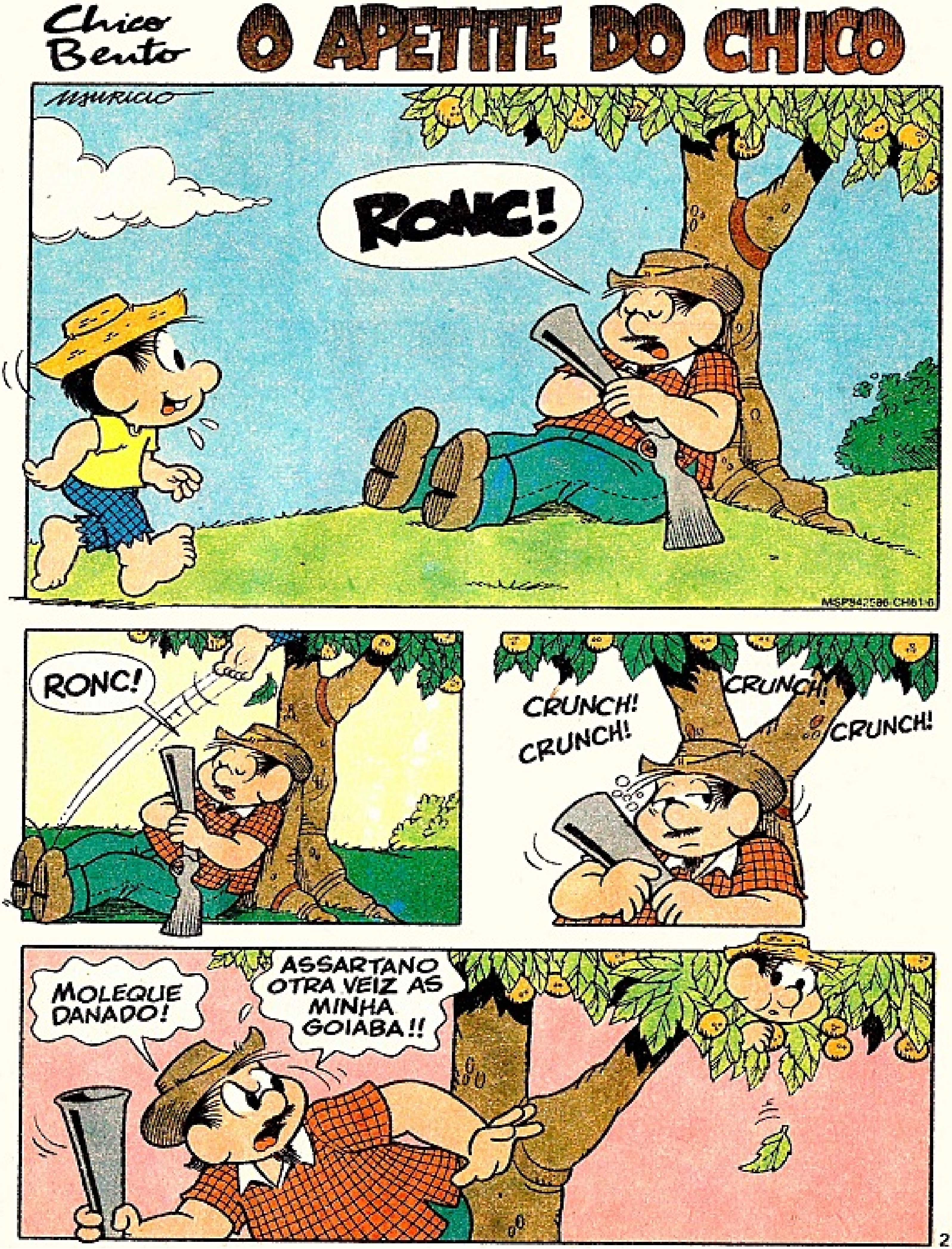


CARMA, SEU TORO! CARMA!
NUM TÔ COM PRESSA!
TUM
PLOFT
CAIM!
GRRRR!



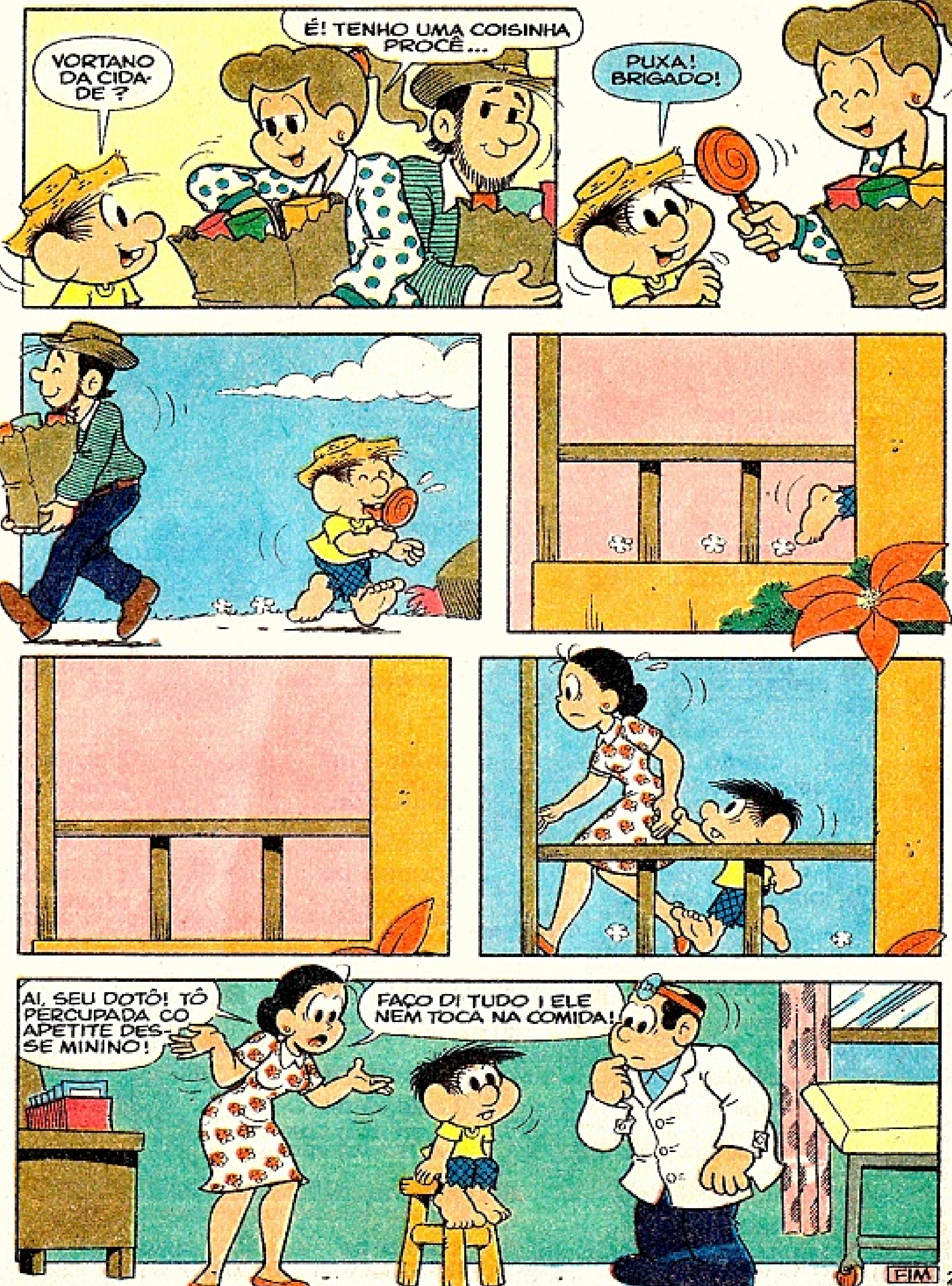
SERÁ O BINIDITO?
NEM DI DOMINGO ESSE MOLEQUE DEXA MINHAS GOIABA IM PAIZ?
?
BAM BAM
DIACHO! O QUI FARTA MI ACONTECÊ?
SPLASH


ER...COM LICENÇA!
INTÉ LOGO, PADRE!
SEU SERMÃO FOI MUITO BONITO!
NO OUTRO DOMINGO...
COMÉ, FIO? JÁ SI APRONTÔ PRA I NA MISSA?
JÁ!
?
?
FIM



Chico Bento
O APETITE DO CHICO
MAURICIO
RONC!
MSP942586-CH61-6
RONC!
CRUNCH!
CRUNCH!
CRUNCH!
CRUNCH!
MOLEQUE DANADO!
ASSARTANO OTRA VEIZ AS MINHA GOIABA!!

FORA DAQUI!
NUM TEM NADA MAIS GOSTOSO QUI GOIABA ROBADA!
CRUNCH! CRUNCH!
BÃO DIA, DONA ARZIRA!
EU TAVA PASSANO I ARRESORVI ENTRÁ I DÁ UMA CUMPRIMENTADINHA...
OCÊ DEU SORTE, CHICO! ACABEI DI ASSÁ A TORTA QUI OCÊ GOSTA!
QUÉ UM PEDAÇO?
Ô!
CRUNCH! CRUNCH!
BÃO DIA, MADRINHA!
BÃO DIA, PADRINHO!
BÃO DIA, CHICO!


VORTANO DA CIDADE ?
É! TENHO UMA COISINHA PROCÊ...
PUXA! BRIGADO!
AI, SEU DOTÔ! TÔ PERCUPADA CO APETITE DESSE MININO!
FAÇO DI TUDO I ELE NEM TOCA NA COMIDA!
FIM

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

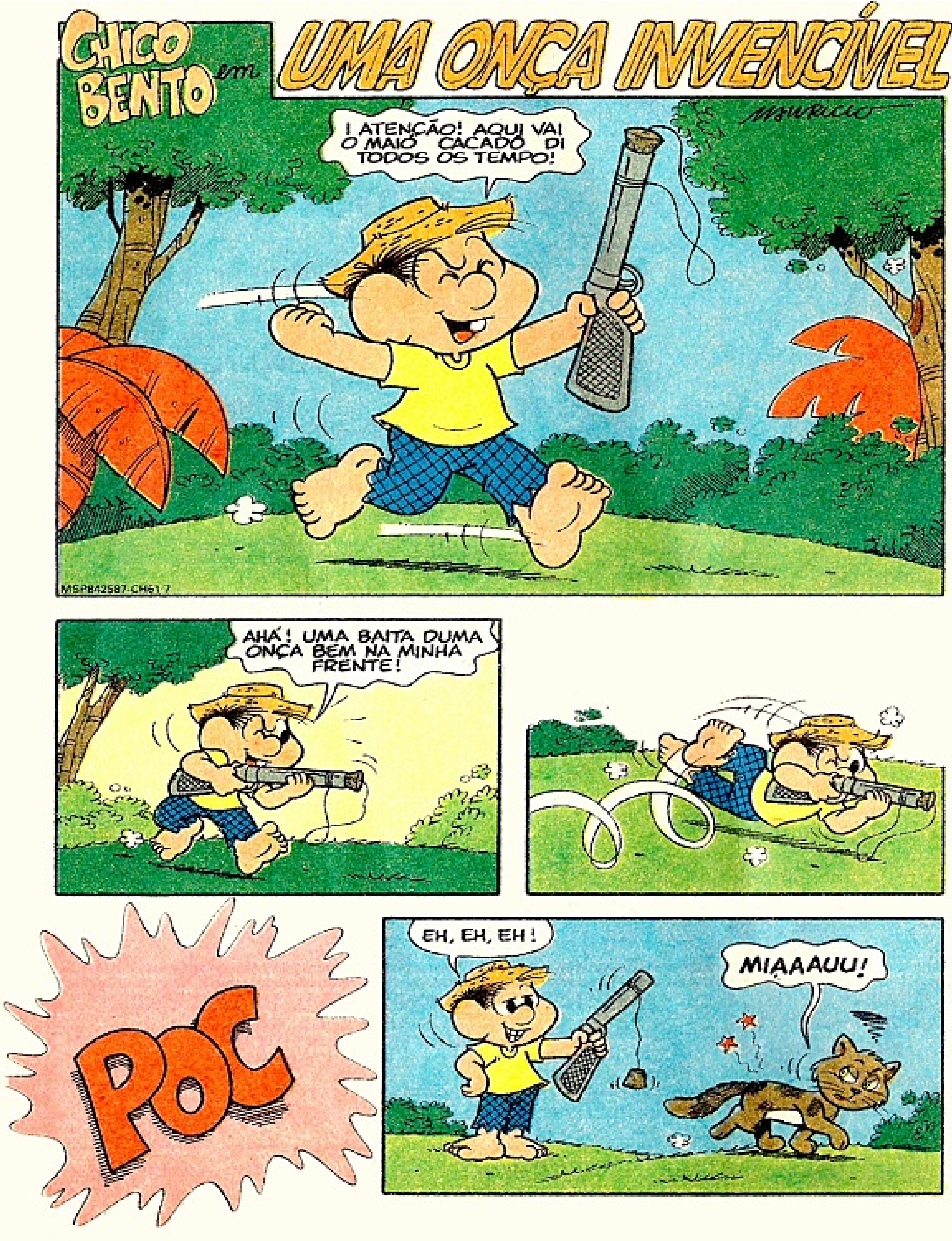
MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

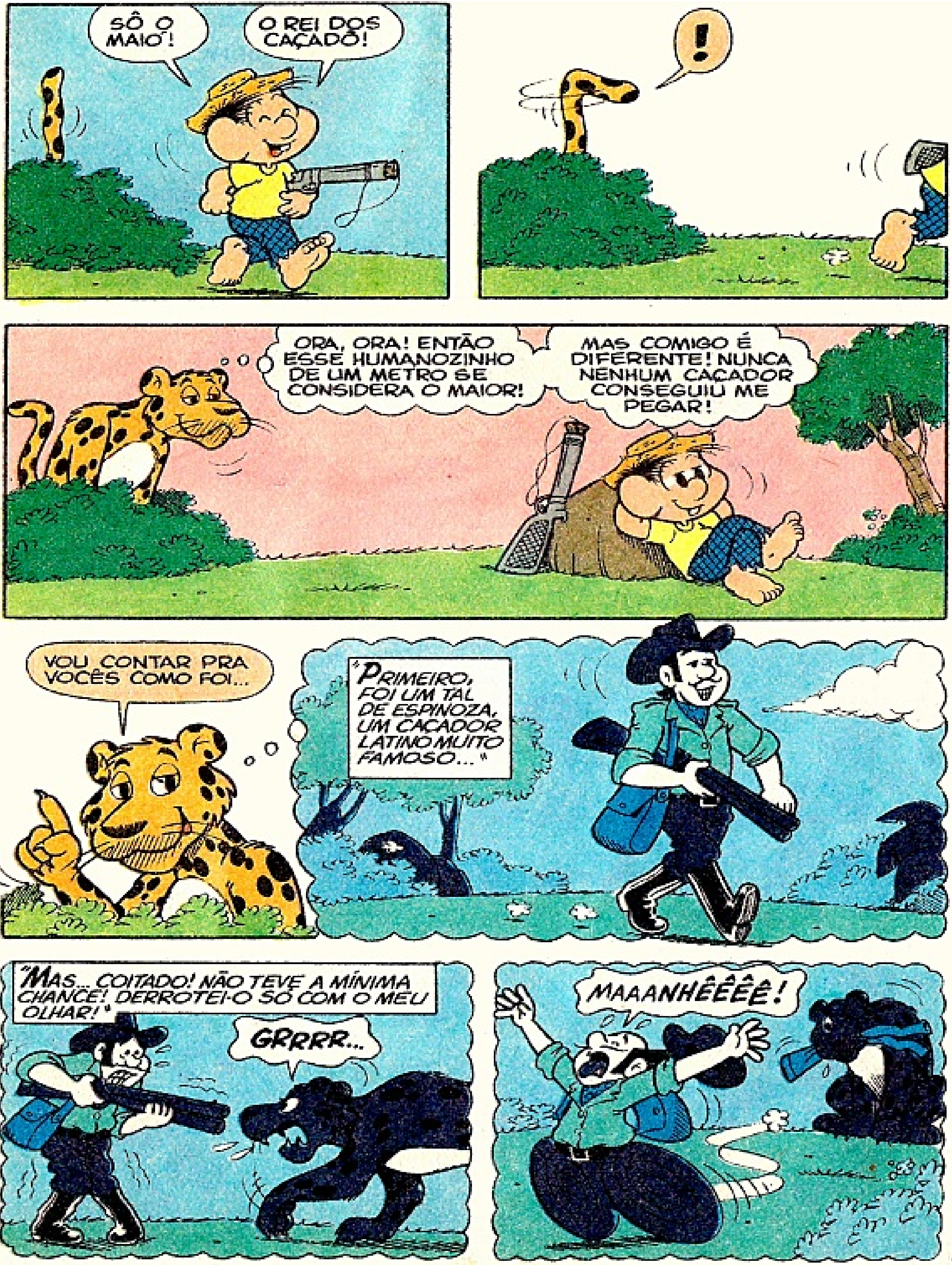
CB - 61

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de
(INDICAR O CURSO DESEJADO) ____________________ por correspondência.

Nome ____________________
Rua ____________________ **N.º** ______
CEP ________ **Bairro** ____________________ **Cx. Postal** ______
Cidade ____________________ **Estado** ______


CHICO BENTO em
UMA ONÇA INVENCÍVEL
MAURICIO
¡ATENÇÃO! AQUI VAI O MAIÓ CAÇADÔ DI TODOS OS TEMPO!
MSP842587-CH61 7
AHÁ! UMA BAITA DUMA ONÇA BEM NA MINHA FRENTE!
POC
EH, EH, EH!
MIAAAUU!


SÔ O MAIO!
O REI DOS CAÇADÔ!
!
ORA, ORA! ENTÃO ESSE HUMANOZINHO DE UM METRO SE CONSIDERA O MAIOR!
MAS COMIGO É DIFERENTE! NUNCA NENHUM CAÇADOR CONSEGUIU ME PEGAR!
VOU CONTAR PRA VOCÊS COMO FOI...
"PRIMEIRO, FOI UM TAL DE ESPINOZA, UM CAÇADOR LATINO MUITO FAMOSO..."
"MAS... COITADO! NÃO TEVE A MÍNIMA CHANCE! DERROTEI-O SÓ COM O MEU OLHAR!"
GRRRR...
MAAANHÊÊÊÊ!

"SIDNEI LOZANO ATÉ QUE FOI UM POUCO MAIS OUSADO..."
EH, EH, EH...
AH, PACIÊNCIA!
BUM
"MAS ENGRAÇADO MESMO FOI UM TAL DE FRANCESCO COVATTI..."
PEGUEI! PEGUEI!
OPS!
ZUM
SOC
TUM
POF

E AGORA, VEM ESSE TAMPINHA AÍ, SE ACHANDO O MAIOR!
VOU LHE DAR UMA LIÇÃO...
OPS!
CLIC
POP
FIM

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Com o Zé Colmeia não existe tristeza. Ele é um camaradão e está sempre disposto a uma boa aventura. E quem não gosta de aventura? Acompanhe o Zé Colmeia! Ele vai tornar-se o seu melhor amigo.

Hanna-Barbera

ZÉ COLMEIA

Nas bancas todos os meses.

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Placido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

CHICO BENTO

N.º 61 - 13/12/84

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemos. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vania V. O. N. Trujillo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Eduardo Macedo Soares
Assistente Comercial: Roberto Tancredi
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Gilmar Pinto Caldeira
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky
Diretor Responsável: S. Fukumoto
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 5.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911

CHICO BENTO é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 626, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22119 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal, Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

NOVIDADES DA TOSELLI, PARA QUEM GOSTA DE ANDAR NA MODA.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A cada dia que passa nossa Turminha fica mais perto de seus amiguinhos.

Você precisa conhecer a coleção da TOSELLI, com o Chico Bento, o Horácio e toda a turma.

São camisetas e shorts, com lindos desenhos, nas cores da moda verão.

Passe pela Lojinha da Mônica e conheça todos os modelos.

toselli

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças

NESTON CHOCOLAAATE
Neston Chocolate combina com tudo: banana, ameixa, leite de côco, sorvete, geléia, suco de frutas, e o que você inventar.
Uma dica: com leite, dá um frapê delicioso.
Neston Chocolate é flocos de cereal, trigo com chocolate, enriquecidos com vitaminas e sais minerais.
Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa, muito mais nutritivos.
Invente a sua maneira de preparar Neston.
Nestlé
Nestlé
Neston
Flocos de Cereal
Trigo com Chocolate
NOVO
Peso liq. 400g
duas mil
EXISTEM MIL MANEIRAS DE PREPARAR NESTON.